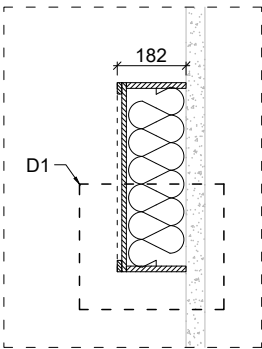
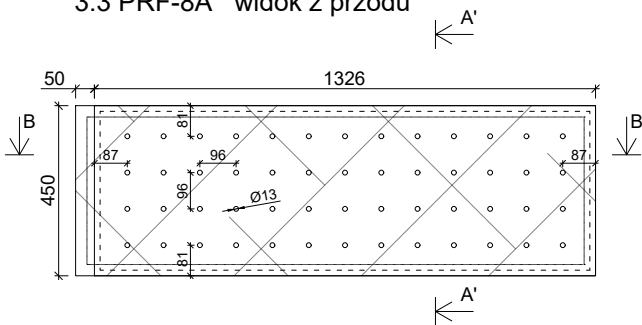


3.3 PRF-8A, 3.3 PRF-8B | WIDOKI I PRZEKROJE | SKALA 1:20

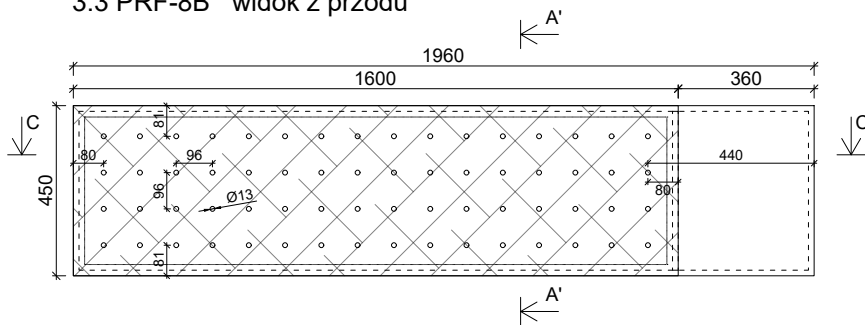
A-A, A'-A'



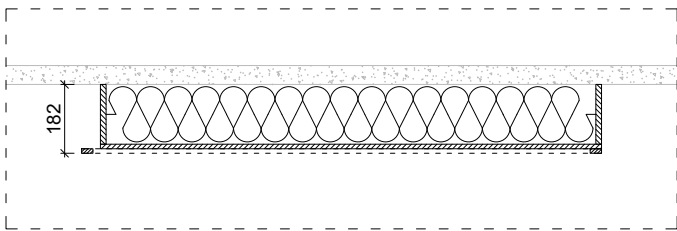
3.3 PRF-8A widok z przodu



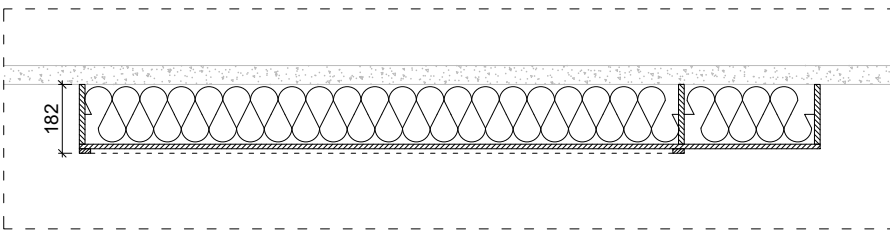
3.3 PRF-8B widok z przodu



B-B

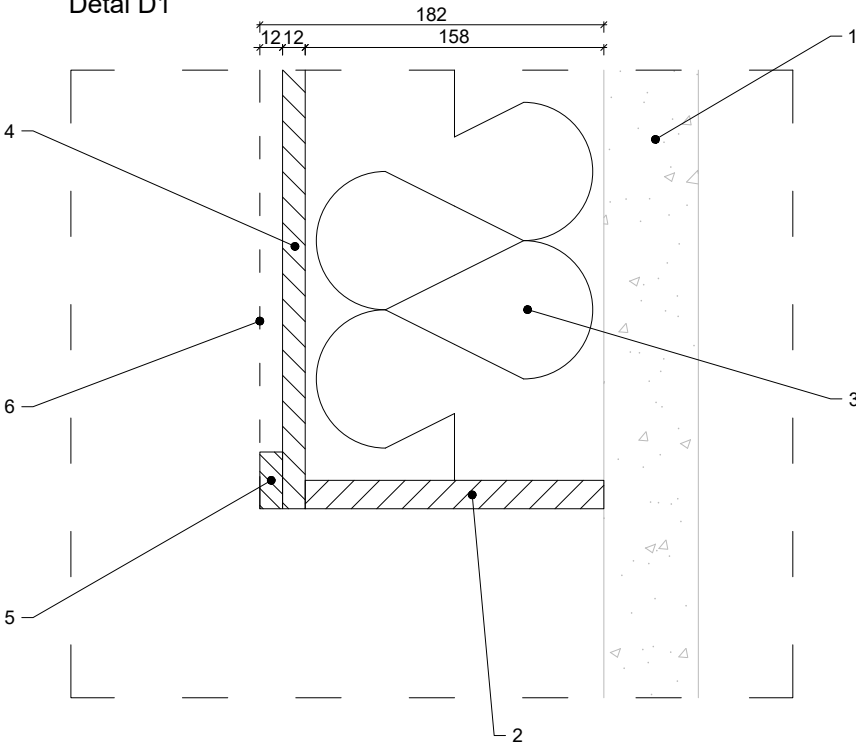


C-C



3.3 PRF-8A, PRF-8B | DETALE | SKALA 1:4

Detal D1



Legenda

Symbol	Opis
1	ściana pomieszczenia istniejąca
2	sklejka lub MDF, grubość: 15 mm
3	jednorodna wełna mineralna szklana w płytach: - grubość: 150 mm (lub wielokrotność 50 mm) - gęstość: 15 kg/m³ ± 5% - przykładowy produkt spł. spec.: Isover Aku Płyta
4	plyta perforowana, sklejka lub MDF, wg rysunku: - grubość: 12 mm - rozstaw otworów: 96 × 96 mm - średnica otworów: 13 mm
5	ramka maskownicy: listwy drewniane 30 × 12 mm
6	tkanina maskownicy: - jednorodna tkanina przezierna akustycznie - przykładowy produkt spł. spec.: Camira Cara

Informacje dodatkowe

Komory ustrojów perforowanych należy wykonać szczelnie. Wszelkie szczeliny wynikające z nierównomierności płaszczyzny, na której mocowane są ustroje należy wypełnić np. silikonem.

W razie potrzeby wyprowadzenia okablowania elektrycznego na zewnątrz ustrojów typu PRF, przejście okablowania należy dokładnie uszczelnąć masą trwałe elastyczną np. akrylem.

Uwagi:
- Ramy ustrojów mocować do przegród od wewnętrznej strony za pomocą kątowników stalowych.
- Płytę licową mocować za pomocą gwoździ stolarskich z łbem traconym.
- Wymiary podano w milimetrach. Wymiary należy zweryfikować na budowie.
- Elementy wykonać z dokładnością do 1 mm.
- Perforację wykonać z dokładnością do 0,1 mm.
- Wełnę pod płytą licową przykryć flizeliną, geowłókniną lub agrowłókniną.
- WSZELKIE ODSTĘPSTWA I ZMIANY NALEŻY BEZWZGLĘDNIE KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.

Inwestor:	Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A. w likw., al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków
Miejsce inwestycji:	Polskie Radio Regionalna Rozgłośnia w Krakowie - Radio Kraków Sp. A. w likw., al. Słowackiego 22, 30-007 Kraków
Jednostka projektowa:	ADU Marcin Czapiewski ul. Racławicka 91/7 53-149 Wrocław
Projektant:	mgr inż. Marcin Czapiewski Czapiewski
Temat projektu:	Modernizacja technologiczna reżyserni dźwiękowej Studia S5 w Radiu Kraków
Pomieszczenie:	3.3 Reżysernia S5
Nazwa rysunku:	Ustroje akustyczne: 3.3 PRF-8A, 3.3 PRF-8B
Nr rysunku:	3.3 AU 09
Edycja:	1
Skala:	1:20
Faza:	pr. wykonawczy
Data:	18.05.2026 r.